



UNE NOUVELLE MAISON DE VENTES AUX ENCHÈRES À LILLE

Lara Schweitzer et Hugues Watine, commissaires-priseurs trentenaires s'associent pour fonder une nouvelle maison de ventes aux enchères à Lille : Artefact Enchères.

Passionnés par leur métier et leur région, ils veulent offrir aux habitants du Nord Pas-de-Calais un véritable service de proximité : estimation d'objets et de mobilier, réalisation d'inventaires, expertise et partage des biens dans le cadre d'une succession ou pour assurance.

Maîtres Schweitzer et Watine lanceront le 20 octobre leur vente inaugurale, dans laquelle ils présenteront, entre autres, une œuvre du grand peintre chinois Sanyu (1895-1966), découverte dans la région et estimée 30 000 à 50 000 €.

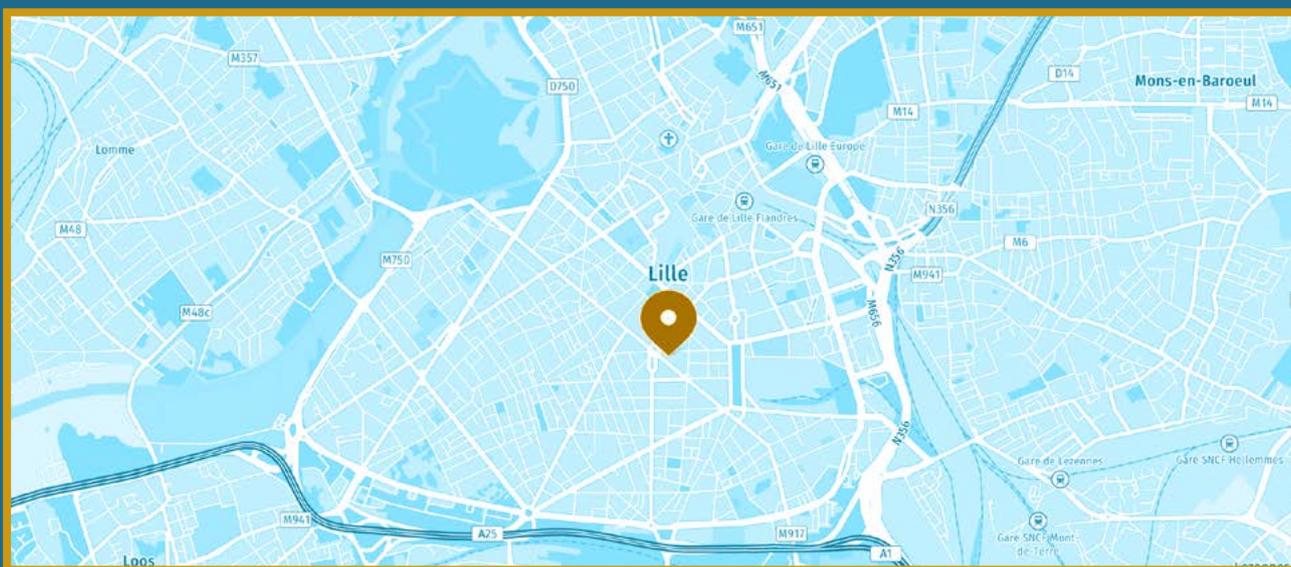


UN ANCRAGE TERRITORIAL FORT POUR UN SERVICE DE QUALITÉ

Maîtres Schweitzer et Watine ont choisi de s'implanter à Lille, terre d'adoption pour elle, d'origine pour lui et sont très enthousiastes, en fondant cette nouvelle maison de ventes, à l'idée de travailler en contact direct avec leurs clients et de nouer avec eux des relations de confiance. Ils sont à leur disposition pour les conseiller et les accompagner dans toute démarche de vente ou de collection.

Maître Schweitzer a été pendant cinq ans à la tête de l'Hôtel des ventes de Lille Solferino tandis que Maître Watine exerçait chez Mercier & Cie.

Leur ancrage territorial et leur dynamisme sont de véritables atouts pour suivre l'évolution du marché de l'art dans le Nord Pas-de-Calais, qui d'après le bilan des enchères 2023 et une étude récente sur sa physionomie, enregistre une progression de 8% des montants adjugés par rapport à 2022.



EXPERTISES GRATUITES TOUS LES MERCREDIS

Tous les mercredis, dans leurs bureaux du 229 rue Solferino, Maîtres Schweitzer et Watine estiment gratuitement et en toute confidentialité tableaux, mobilier, bijoux, objets d'arts... C'est à cette même adresse que se tiennent la plupart des ventes aux enchères, les plus prestigieuses se déroulant au sein de l'espace Inkermann-Châtillon.

Toutes les ventes sont retransmises en live sur les sites d'Interenchères et de Drouot pour faciliter les enchères à distance et toucher ainsi un public international ou plus connecté. Les deux jeunes commissaires-priseurs développent aussi les ventes « only online » qui, comme leur nom l'indique, se déroulent uniquement sur internet et dont les enchères, qui bénéficient toujours d'une véritable expertise, s'étalent sur plusieurs jours.

UNE BELLE VENTE INAUGURALE LE 20 OCTOBRE À L'ESPACE INKERMANN

Lara Schweitzer et Hugues Watine y présenteront de très belles pièces. Tout d'abord une œuvre inédite de Sanyu, *Chat allongé*, estimée entre 30 000 et 50 000 €.

Découverte dans la région, à Arras, à l'occasion d'un inventaire et authentifiée par Madame Rita Wong, spécialiste et fille de l'artiste, elle n'avait jamais été exposée ni répertoriée.

Estimée 30 000 à 50 000 € également, une très belle commode estampillée Jacques Dubois à décor de laque et richement ornementée de bronzes dorés, est un très bel exemple de la production de cet ébéniste, l'un des plus célèbres du XVIIIème siècle. Proposé également à la vente : un important Nu féminin debout, fusain du grand sculpteur Eugène Dodeigne, figure emblématique du groupe de Roubaix, estimé 2 500 à 3 000 €.

Parmi les dessins, trois qu'on notera tout particulièrement : une petite gouache attribuée à Johan-Wilhem Baur (2 500 / 3 000 €), des Voiliers par Joseph Vernet (3 000 / 5 000€) et les Faux Dieux de l'Olympe par Jean-Ignace Grandville (5 000 / 7 000 €), expertisés par le cabinet de Bayser.



SANYU (1895-1966)

Chat allongé

Technique mixte.

Signée et monogrammée en bas à droite.

22 x 26 cm

30 000 / 50 000 €

Expert : Cabinet Chanoit

Attribué à Johann-Wilhelm BAUR (1600-1641)

La vie animée sur la place St Pierre à Rome

Gouache sur vélin

11,8 x 17,6 cm

2 000 / 3 000 €

Expert: Cabinet de Bayser



Joseph VERNET (1714-1789)

Voiliers

Plume et encre brune, lavis gris

25,7 x 35,3 cm

3 000 / 5 000 €

Expert: Cabinet de Bayser



Jean-Ignace-Isidore GRANDVILLE (1803-1947)

Les Faux Dieux de l'Olympe

Plume et encre brune sur deux feuilles assemblées

25,7 x 43,7 cm

5 000 / 7 000 €

Expert: Cabinet de Bayser



Eugène DODEIGNE (1923-2015)

Nu féminin debout, 1982

Fusain sur papier,

signé en bas à droite et daté

A vue : 106 x 73 cm

2 500 / 3 500 €

**Broche en or gris
de forme ronde**

ajourée sertie
de perles de culture
et richement ornée
de roses de diamant.

Dans un écrin
signé Raymond Templier.

Diam. : 3,6 cm,

Poids brut : 11,35 g

600 / 1 000 €





Commode de forme mouvementée ouvrant à deux tiroirs sans traverse à décor en laque noire, rouge et or de personnages chinois dans un paysage.

Riches encadrements de bronzes ciselés et dorés ornés de feuillages rocailles et moulures. Côtés ornés de dragons dans une moulure de bronze. Pieds cambrés. Dessus de marbre sarrancolin à double moulure et bec de corbin.

Estampillée plusieurs fois **J Dubois** et poinçon de jurande.

Epoque Louis XV, vers 1750

(anciennes restaurations d'usage)

Restauration au marbre

Hauteur : 86,3 cm, Largeur : 99 cm,

Profondeur : 80,5 cm

30 000 / 50 000 €



Jacques Dubois, (1694 - 1763), reçu tardivement à la maîtrise en 1742 après avoir été longtemps ouvrier libre dans le faubourg Saint-Antoine, d'origine française contrairement à la plupart de ses confrères, fut l'un des plus célèbres ébénistes du XVIIIème. Il prenait notamment un soin particulier pour les bronzes de style rocaille dont il ornait ses meubles, son inventaire après décès en contenait un nombre particulièrement élevé. L'élégant modèle en doubles crosses symétriques que l'on retrouve ici est caractéristique de sa façon de faire, de même que les chutes et moulures ornant les montants.

Expert: Jacques Bacot

Maître Lara Schweitzer



“

Notre métier de commissaire-priseur nous permet de vivre une aventure au quotidien : nous aimons autant les rencontres avec les objets qu'avec les gens qui les possèdent et leur histoire.

”

Maître Hugues Watine



“

“Nous souhaitons offrir aux lillois et aux habitants du Nord Pas-de-Calais un service de proximité. L’ancrage territorial est un véritable atout pour des maisons de ventes telles qu’Artefact.”

”

INFORMATIONS PRATIQUES

VENTE BIJOUX, ARTS DÉCORATIFS ET PEINTURES CLASSIQUES ET MODERNES

Dimanche 20 octobre à 10h30 et 14h

Espace INKERMANN CHATILLON

5 rue Gauthier de Châtillon

59000 Lille

Expositions publiques :

Vendredi 18 octobre

Ouverture de l'exposition à 16h,
cocktail à partir de 18h30

Samedi 19 octobre :

9h30-12h30 et 14h-18h30

ARTEFACT ENCHÈRES

Maîtres Hugues WATINE et Lara SCHWEITZER

Commissaires-priseurs / Commissaires de justice

229 Rue Solferino - 59000 LILLE

03 20 15 99 04

lille@artefact-encheres.com

artefact-encheres.com

Contact Presse

ARTCENTO

Pauline BODDAERT

pauline.boddaert@artcento.com

06 79 55 85 48

