

50 chefs-d'œuvre de **Leonetto Cappiello**

aux
enchères



Communiqué de presse

Jeudi 10 octobre 2024 à 14h
Ader – Salle Grange-Batelière
17 rue de la Grange-Batelière
75009 Paris

 **ADER**
Nordmann & Dominique

50 chefs-d'œuvre de Leonetto Cappiello aux enchères

Le 10 octobre 2024, la maison ADER propose aux enchères une cinquantaine d'œuvres originales du grand **artiste affichiste Leonetto Cappiello (1875-1942)**. Ces rares maquettes d'affiches proviennent, par descendance, de l'atelier

Cappiello et les estimations varient de 5 000 à 20 000 €. Depuis les ventes de l'atelier en 1969 et en 1981, c'est la première fois qu'un tel ensemble est proposé aux amateurs.

“Ce fut une chance inespérée de nous voir confier cet ensemble d'œuvres originales provenant par descendance de l'atelier Cappiello.” Alain WEILL, expert de la vente

Né en 1875 à Livourne, Leonetto CAPPIELLO débarque en 1895 à Paris et **s'impose quasi-instantanément comme un des caricaturistes vedettes**. Dès 1900, il se tourne vers l'affiche, devenant comme il se décrit lui-même « artiste affichiste » et ce pratiquement jusqu'à sa mort en 1942. **Pendant 40 ans, il est sans conteste le plus grand artiste publicitaire français, avec l'impressionnante production d'environ 1400 affiches**, sachant, au fil des années adapter son style à celui de l'époque.

Toute sa vie, il recherchera « l'arabesque », un dessin toujours fluide, toujours en mouvement servi par une composition savante pour attirer l'œil du passant, créant un effet de surprise qu'il mémorise. C'est une joyeuse sarabande d'animaux, de diables de personnages de la *comedia del arte* qu'il associe à une marque, la gravant pour longtemps dans la mémoire populaire.



Leonetto CAPPIELLO (1875-1942)
Autoportrait à 47 ans
Huile sur toile.
106 x 80 cm
5 000 / 10 000 €





Leonetto CAPPIELLO (1875-1942)
Contratto, 1921
Technique mixte.
Signée en bas à gauche.
159,5 x 119 cm
15 000 / 20 000 €



Leonetto CAPPIELLO (1875-1942)
Champagne, 1902
Technique mixte.
Signée en bas à droite.
145 x 113,3 cm
15 000 / 20 000 €



Leonetto CAPPIELLO (1875-1942)
Menthe Pastille, 1906
Technique mixte.
Signée en bas à droite.
130 x 97 cm
8 000 / 12 000 €

Les cinquante œuvres proposées à la vente illustrent les différentes facettes de son talent : proches de l'illustration de presse qui le fit connaître à ses débuts, luxuriantes et exubérantes dans les années 20, d'une grande limpidité, éliminant tout effet décoratif dans les années trente. **Ce sont toutes de grands formats** (autour de 120 x 160 cm), **des gouaches rehaussées au pastel**

et au fusain, dans un parfait état de conservation, avec des couleurs éclatantes. Certaines de ces images sont célèbres, d'autres inédites, tout comme **quelques panneaux décoratifs** que nous proposons également. Depuis les ventes de l'atelier en 1969 et en 1981, un tel ensemble n'a jamais été proposé aux amateurs.



Leonetto CAPPIELLO (1875-1942)
Cinzano, 1919
Technique mixte.
Signée au centre à gauche.
Numérotée 5087 en haut à droite.
187 x 117 cm
15 000 / 20 000 €

INFORMATIONS

**50 chefs-d'œuvre de
Leonetto Cappiello aux enchères**
Vente le Jeudi 10 octobre 2024 à 14h

Ader
Salle Grange-Batelière
17 rue de la Grange-Batelière
75009 Paris

Responsable de la vente :
Anne-Lise PERNIN
alpernin@ader-paris.fr

Expert :
Alain WEILL

Contact presse :
ARTCENTO

Pauline Boddaert
tel: +33 (0)6.79.55.85.48
pauline.boddaert@artcento.com



Leonetto CAPPIELLO (1875-1942)
Porto Pitters, 1928
Technique mixte.
Signée au centre à droite.
159,5 x 119 cm
12 000 / 15 000 €

